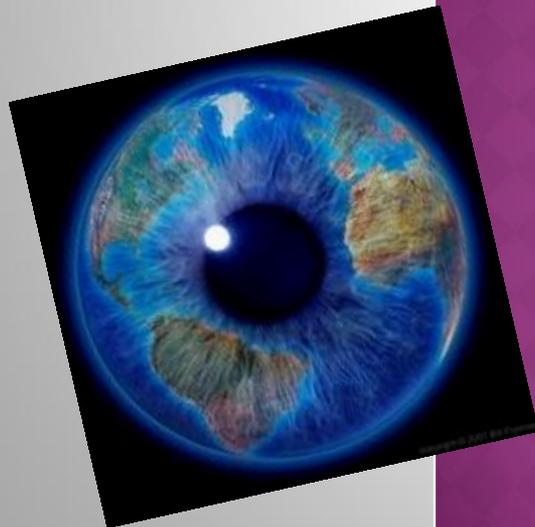




COLEGIO DIVINA PASTORA
ÑUÑOA



VISIÓN DE MUNDO EN LA LITERATURA



Tercero Medio
Lengua y literatura

OBJETIVO

- ◉ Analizar la visión de mundo presente en diversos textos con intención literaria, considerando su contexto de producción.



¿QUÉ ENTENDEMOS POR VISIÓN DE MUNDO?

- ◉ Es la idea o conjunto de ideas que tiene una persona o una cultura en una época determinada. Estas ideas explican las costumbres, las formas de ser y creencias que un pueblo puede tener.
- ◉ La expresión visión de mundo sintetiza las creencias, ideas y explicaciones que tiene una cultura sobre los distintos aspectos de la realidad.

¿CÓMO RECONOCER LA VISIÓN DE MUNDO?

Mediante el análisis de:

- ◉ Creencias
- ◉ Costumbres
- ◉ Motivaciones de los personajes
- ◉ Conflictos
- ◉ Relaciones entre los personajes

¿PARA QUÉ SIRVE RECONOCER LA VISIÓN DE MUNDO EN LA LITERATURA?

- ◉ Gracias al concepto de visión de mundo se hace posible reconocer el contexto de producción de una obra literaria y la forma de vivir que tenía una cultura en una época determinada. Tanto así que, por ejemplo, *La Ilíada* y *La Odisea* han sido obras literarias que han permitido a los historiadores y antropólogos conocer cómo vivían los griegos en la Antigüedad, qué hacían, cuáles eran sus valores, creencias y la organización de su sociedad.

EJERCITEMOS...

<https://youtu.be/YleXCtxdEGg>

1. ¿Cuál es el conflicto presente en el video?
2. ¿Cuáles son los personajes y cómo es la relación entre sí?
3. ¿Cuál es la visión de mundo que se desprende a partir de lo observado?
4. ¿Qué aspectos del contexto de producción se aprecian en el video?